

Zarte Blütenvorhänge...

**oder durchscheinende
Blütenlampen**



Heleana Jehle

Diese Aktion eignet sich besonders im Sommer, wenn es draußen viele Blüten gibt – Rosen, Pfingstrosen, Stiefmütterchen, Hahnenfuß... alle nicht zu dicken Blütenblätter sind geeignet – Gräser dazwischen sind auch sehr schön oder auch Lärchennadeln, die ich schon im Herbst für das ganze Jahr über sammle.

Während der anderen Jahreszeiten können getrocknete Blüten und Gräser verwendet werden. Ich sammle oft auf einem Blütenteller die verblühten Blätter von Blumensträußen – aufbewahrt wird alles dann in großen Gläsern in der Werkstatt. Mit der Zeit entsteht so eine

richtig schöne Sammlung von Naturmaterialien, die zum Gestalten verwendet werden können.

Für die „Blüten-Vorhänge“ eignet sich durchscheinendes zartes, helles Papier, z.B. Transparentpapier, Strohschleier, oder auch Butterbrotpapier. Butterbrotpapier gibt es im Handel auch schon in zugeschnittenen Stücken – ansonsten schneiden Sie zwei ca. gleich große Stücke Papier zurecht.

Nun wird das Papier reichlich mit Kleister eingestrichen. Anschliessend werden einfach Blütenblätter, Gräser, Lärchennadeln... auf das nun klebrige Papier –



gestreut, gelegt, geordnet – je nach Lust und Laune. Es könnten auch Mandalas entstehen – hier kann nichts falsch gemacht werden, und deshalb ist diese Technik auch schon für ca. 2-jährige Kinder fein, aber auch für Erwachsene sehr schön.

Jetzt wird das zweite Papier auch mit Kleister bestrichen und auf das erste Bild gelegt und sanft festgedrückt.

Sehr schön ist es, die Papierenden in einen kleinen Zweig (Weiden) oder Ast einzuwickeln. (Siehe Bild).

Falls sich das Papier verziehen sollte, dann bei niedriger Temperatur bügeln.

Variation: Mit Weidenzweigen oder auch anderen möglichst geraden Zweigen können Sie einen Rahmen basteln und das Kleisterpapier rundum einwickeln und so befestigen.

Mit dieser Technik lassen sich auch Lampen gestalten. Dazu einfach ein Gerüst aus Ästen bauen, die z.B. in vorgebohrten Löchern eines Brettes mit Leim befestigt werden. Wenn das Grundgerüst steht, wird das Papier mit Kleister an den Zweigen festgemacht.

Viel Spaß dabei!



Heleana Jehle

Heleana Jehle ist Mutter von drei Kindern, Dipl.- und Sozialpädagogin, Gestaltpädagogin und Leiterin der Kreativwerkstatt Karlstraße in Freiburg. Darüber hinaus arbeitet sie vor allem im Fortbildungsbereich für Pädagogen.

www.kreativwerkstatt-karlstrasse.de

